DOSIER 2011 Para:

EL ALTAVOZ

FORO DE DEBATE EN ALJUCER

TEMA DE DIÁLOGO: CENTRO CULTURAL EN ALJUCER

JUEVES 24 DE NOVIEMBRE DE 2011 – 20.30h - Casino Cultural de Aljucer

ENTRADA LIBRE

ORGANIZAN:

ACLF Aljucer
www.focoaljucer.com

PatrimoniAljucer Asociación Cultural
www.patrimonialjucer.com

COLABORAN:

FUNDACIÓN CAJAMURCIA

Casino Cultural Agropecuario

AJVA.ORG Asociación Juvenil Villa de Aljucer

INDICE	Pág.
portada	1
Presentación del acto por Ginés Marín	2
Objetivos de El Altavoz	3
Cómo lo vamos a hacer	3
Propuestas de temas para el foro	3
Presentación del tema de dialogo por Antonio Z.	4
Presentación de la propuesta de Pedro Jesús	4
Diapositivas de AJVA	5
Plano a escala de la propuesta	14
Resumen de las intervenciones	15
Conclusiones	19

Presentación del acto (Ginés Marín)

Buenas noches. Iniciamos nuestro tercer foro de debate El Altavoz que pretende ser un lugar de encuentro para compartir nuestras inquietudes, iniciativas y reivindicaciones sobre diversos aspectos de nuestro pueblo.

ACLF y PatrimoniAljucer se han unido para organizar estos eventos para cumplir con algunos de los objetivos que las mueven:

- Promover la cultura de participación social creando cultura de fraternidad.
- Promover estos actos para acrecentar el patrimonio humano y cultural en Aljucer.

Os recuerdo las normas que rigen este acto y que han servido para el buen funcionamiento en los foros anteriores (hacer referencias a las normas)

El acto se grabará con la única misión de tener un documento en el que queden reflejadas las ideas y propuestas desarrolladas, para ello pedimos que cada intervención venga precedido del nombre del que la hace.

(Volver al índice)

1. OBJETIVOS:

- Dar voz en un foro a los distintos colectivos de la pedanía (asociaciones, partidos políticos y ciudadanos en general interesados).
- Dialogar de forma constructiva, respetuosa y fraternal sobre temas que nos atañen a todos los habitantes de Aljucer.
- Abordar distintas cuestiones que sean interesantes a nivel local (cultura, fiestas, infraestructuras, políticas, sanitarias, sociales…)
- Poner en evidencia las necesidades de distinto tipo del pueblo de Aljucer.
- Difundir las opiniones y acuerdos vertidos en el foro en distintas instituciones y medios de comunicación.

(Volver al índice)

2. CÓMO LO VAMOS A HACER:

EN GENERAL:

- Convocar a la Junta Vecinal, a las Asociaciones y a los vecinos de Aljucer en general, por medio de publicidad en carteles, por Internet, etc…
- Proponer un tema por cada reunión del foro de debate.
- Organizado por ACLF y PatrimoniAljucer.

LAS REUNIONES DEL FORO:

- Tendrán lugar en un local fijo en Aljucer.
- Tendrán una duración máxima de dos horas, reservándose la organización la posibilidad de alargar o acortar este tiempo.
- Se grabará o tomará nota de cada una de las intervenciones con el objetivo de hacer un resumen veraz de aquello que se hable.
- Estructura de las reuniones:
  - Estado de la cuestión / Introducción del tema a tratar.
  - Propuesta de varias preguntas sobre el tema a tratar.
  - Diálogo moderado por la organización, siguiendo un estricto orden de palabra según se vaya pidiendo y con un límite de tiempo de intervención de tres minutos.
  - Resumen de las intervenciones y cierre de la sesión.

(Volver al índice)

3. Propuestas de temas para el foro:

- Cómo se pueden proponer temas para el foro:
  - Por vía personal: dirigiéndose a Antonio Zaragoza o a Ginés Marín.
  - Por vía telefónica: 636215862 (Ginés) o 628148076 (Antonio).
  - Por correo electrónico: patrimonialjucer@gmail.com o zaragoza.antonio@gmail.com
- Las propuestas pueden ser individuales o colectivas.
- La organización se reserva el derecho de elegir el tema a tratar en función de las propuestas recibidas.

(Volver al índice)

Presentación del tema de diálogo (Antonio Zaragoza)

En nuestro primer foro de debate El Altavoz celebrado en este casino de Aljucer el 22 de octubre del año pasado, tratamos el tema: Necesidades culturales de Aljucer.

Tras poner en evidencia la realidad cultural de Aljucer, constatábamos que prácticamente dependía de la iniciativa privada: peñas, asociaciones, casino, parroquia… aunque también del Centro de Mayores y Centro de la mujer.

Dimos paso a explicar algunos datos que nos parecían interesantes y que habíamos recogido de la página web del Ayuntamiento:

1. **Aljucer era la 7ª pedanía en número de habitantes del Ayuntamiento de Murcia** con 7763 habitantes después de El Palmar, Puente Tocinos, Cabezo de Torres, La Alberca, Beniaján y Sangonera la Verde.

2. **Existen 50 Centros culturales** distribuidos en barrios y pedanías dependientes de la concejalía de cultura. Los hay en las seis pedanías citadas pero los hay también en pedanías de nuestro entorno como San Ginés, Nonduermas, Patiño y Pedriñanes entre otros de menor población como Cañadas de San Pedro (350 habitantes), Baños y Mendigo (709 habitantes) y Gea y Truyols (805).

3. Estos centros son de **tamaño y estructura** diferentes. En general todos tienen aulas de usos múltiples. Otros tienen laboratorio de fotografía, salas de exposiciones, aulas polivalentes, talleres, salas de danza y algunos de ellos salones de actos.

4. Las **actividades** que desarrollan estos centros son: Formativas, de Difusión y producción cultural, De creación y Escuelas de verano. Van dirigidas a todos los habitantes del municipio mayores de 16 años a excepción de las actividades veraniegas que pueden acoger a menores y son todas de carácter gratuito.

5. Estos centros realizan una importante labor en el marco de la **promoción asociativa**, encaminada a facilitar y alentar los procesos que favorezcan la máxima participación ciudadana. Además ceden los espacios, asesoran y apoyan en sus iniciativas a colectivos y asociaciones.

Por todo ello y tras un interesante debate venía en evidencia **la necesidad de un Centro Cultural** para una pedanía como Aljucer.

En este momento existe una propuesta de reconvertir el antiguo Centro de Salud en **Centro Cultural multiusos** cuando el Centro de Salud nuevo sea inaugurado.

Hoy queremos debatir sobre este tema.

En primer lugar Pedro Jesús, presidente de AJVA y vocal de la Junta Municipal presentará una propuesta de reconversión del centro y posteriormente daremos paso a un debate en el que estaremos abiertos a apoyos, matizaciones, nuevas propuestas, etc.
Tiene la palabra Pedro Jesús Fernández…
(Aquí Pedro Jesús presentó el siguiente montaje en diapositivas, como propuesta de AJVA).

(Volver al índice)

POR UN ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN ALJUCER

Asociación Juvenil Villa de Aljucer

AJVA .ORG

Lanzamiento de la propuesta

- Octubre 2010
- Trabajada en la asociación
- Comparación con espacios similares
- Exposición en el foro "El Altavoz" sobre necesidades culturales de Aljucer
- Difusión por fotocopias, internet y boca a boca
- Buena acogida y comentarios positivos

AJVA .ORG

(Volver al índice)

Uso del antiguo ambulatorio una vez finalice su uso sanitario próximamente

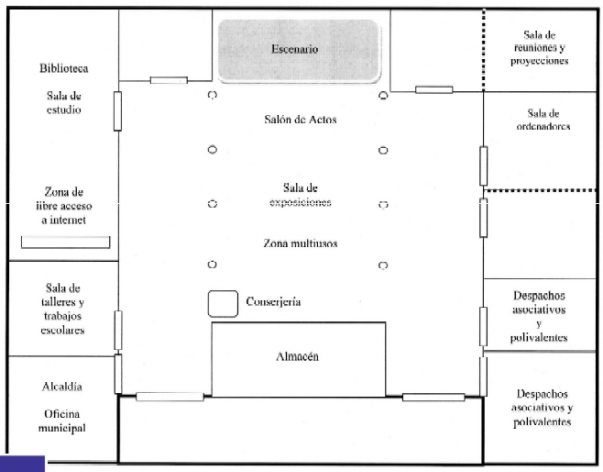






Documento repartido:

POR UN ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN ALJUCER



Centro Municipal Polivalente de Aljucer

Octubre 2010

Propuesta: Asociación Juvenil Villa de Aljucer

Localización: Antiguo Consultorio Médico

AJVA .ORG
Asociación Juvenil Villa de Aljucer

(Volver al índice)

Diálogo y mejora

- Conversaciones con Junta Vecinal, Alcaldía y asociaciones y colectivos
- Comentarios con vecinos y grupos
- Estudio de necesidades y posibilidades reales
- Terminación de las obras del Centro de Salud
- Adecuación de la propuesta a espacio real y a la idea de mínima intervención en el edificio
- Nueva propuesta mejorada y especificada

AJVA .ORG

Visitas a espacios similares
Sala de lectura Asoc. Vecinos Algezares



AJVA .ORG

(Volver al índice)

Nuevo Centro Cultural Santo Ángel
Antiguo Cuartel Guardia Civil



AJVA .ORG

Centro Social La Ñora



AJVA .ORG

(Volver al índice)

Centro Social
Cabezo de Torres



Centro Municipal Lobosillo





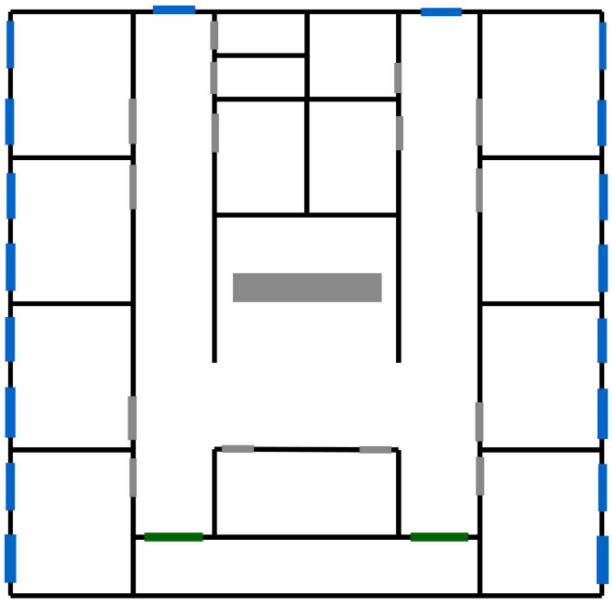
(Volver al índice)

Teleclub La Tercia - Gea y Truyols



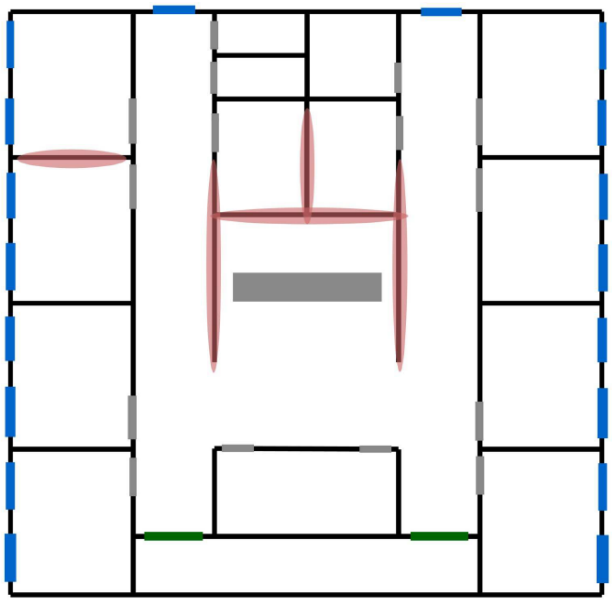


Edificio antiguo ambulatorio

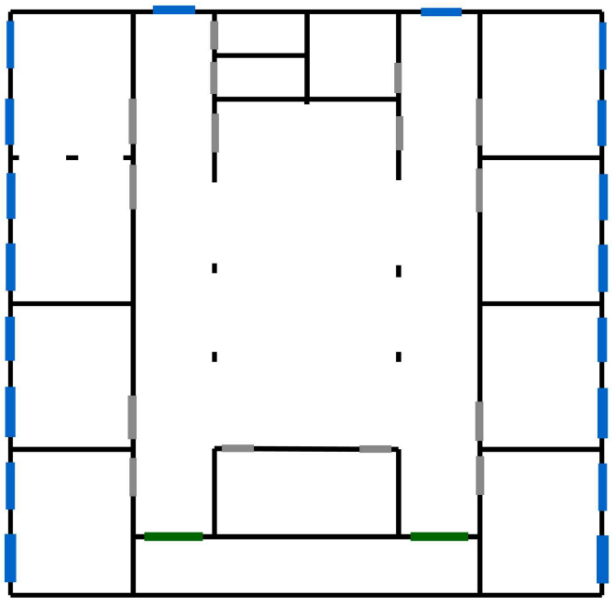


(Volver al índice)

Muros a modificar

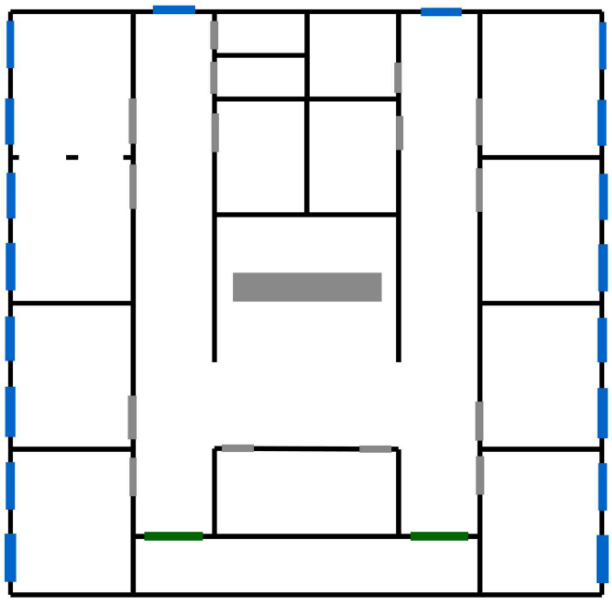


Espacio modificado



(Volver al índice)

Sin cambiar zona central

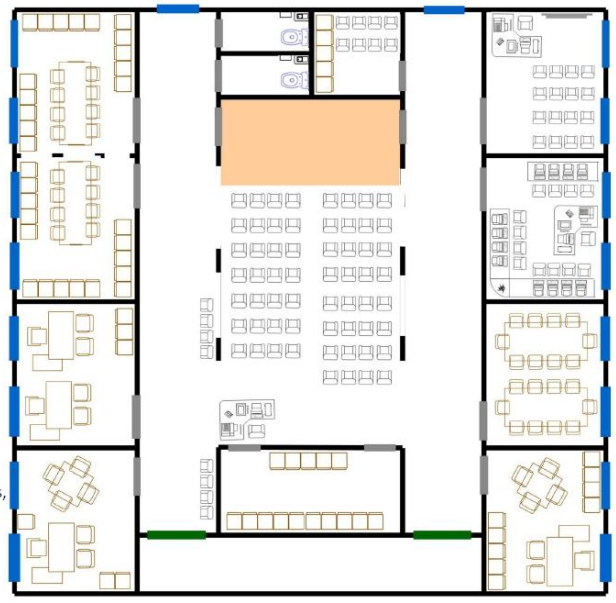


Nueva propuesta de espacios

-Sala de lectura y estudio
-Oficina municipal
-Alcaldía

-Aseos
-Almacén
-Salón de actos
-Sala de exposiciones
-Recepción
-Hotel de asociaciones

-Aula – sala proyecciones
-Sala de ordenadores Internet y cursos
-Sala de trabajos escolares, talleres y reuniones
-Despacho asociativo



(Volver al índice)

Propuesta definitiva

- Consenso de distribución de espacios
- Recogida de apoyos de entidades y colectivos
- Entrega a Junta Vecinal y Alcaldía
- Envío a departamentos del Ayuntamiento
- Consecución del compromiso de las Admones.
- Reivindicación de agilización de tramitación
- Apertura a corto-medio plazo del espacio

AJVA .ORG

Gracias por vuestra atención.

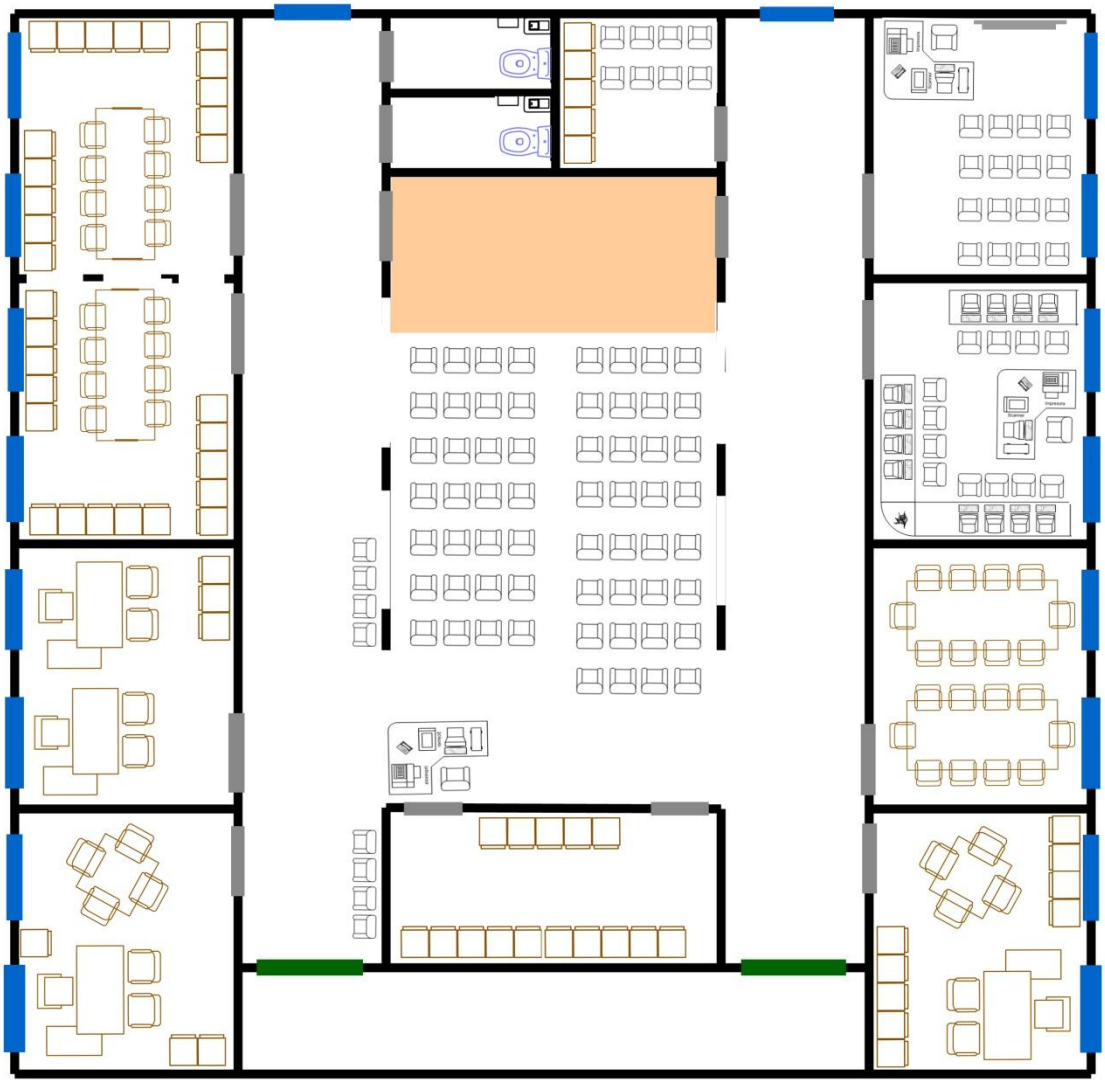
Asociación Juvenil Villa de Aljucer
Centro Juvenil de Aljucer – AJVA
C/ Luis Braille, 5, bajo

www.ajva.org
info@ajva.org
630607762

www.aljucer.com

(Volver al índice)

Propuesta a escala de Nuevo centro social de Aljucer



(Volver al índice)

EL ALTAVOZ 3. CENTRO CULTURAL EN ALJUCER

Resumen de las intervenciones:

1. **Pedro Pablo Molina (portavoz en la Junta Municipal de Izquierda Unida)**

   Pregunta a Pedro Jesús de quién es el dominio del edificio. Hay que tener en cuenta antes de tomar decisiones de quién es, hay que realizar un estudio arquitectónico y tener en cuenta el equipamiento. Como no se cuenta con nada de eso y entretanto no se resuelva lanza una propuesta: realizar un listado de los espacios públicos y privados en donde se puedan realizar actividades culturales, aunque no sea de inmediato.

2. **Pedro Antonio Hernández**

   Ya conocía la propuesta y hace referencia a varias cuestiones: los asientos del centro debieran ser de quita y pon, la zona de lectura y estudio debiera ser más grande. En general propone ajustar mejor el espacio disponible. Le gusta la propuesta.

3. **Fina Carrasco**

   Contestando a Pedro Pablo comenta que estamos hablando del Centro Cultural en Aljucer, no de las actividades culturales, conciertos etc., a instancias de la Junta Vecinal. Debemos centrar el tema de esta noche en el Centro Cultural.
   Propone adquirir un compromiso esta noche para que ese edificio (el consultorio actual) se convierta en Centro Cultural.

4. **Antonio Zaragoza**

   Recuerda que en "El Altavoz1" sobre "necesidades culturales de Aljucer" también se hizo referencia a la posibilidad de que los espacios públicos y privados existentes entrasen en el circuito cultural del Ayuntamiento de Murcia y que esta propuesta se puso en manos del Ayuntamiento y de la Junta Municipal de Aljucer.
   Pregunta a Pedro Jesús sobre cómo está la posibilidad técnica de reestructuración.

(Volver al índice)

5. **Pedro Jesús Fernández (vocal en la Junta Municipal del PP y presidente de AJVA)**

   En principio su idea es la que haya una mínima intervención. Para él lo mejor es lo que sea más rápido y da algunas referencias sobre la organización del proyecto.

6. **Francisco López (vocal en la Junta Municipal del PP)**

   Refuerza la idea de dedicar el edificio al uso cultural y propone el estudio sobre la posible ampliación del mismo echando un piso superior.

7. **Pedro Jesús Fernández**

   Hay que ser ágiles para que cuando se cierre el consultorio, esté pedido el Centro Cultural.
   En cuanto a la dotación comenta que en los almacenes municipales hay material que se puede utilizar. También el material que actualmente en el consultorio también podría ser reutilizable.

8. **Antonio Zaragoza**

   Comenta que de ese material utilizado se quedará poco, alguno por no útil y otro viejo.

9. **Pedro Antonio Hernández**

   Hay que difundir la idea de que el Centro de Salud puede ser reconvertido en Centro Cultural. Hay que ganar la opinión pública, tanto a nivel particular como a nivel asociativo.

10. **Paco Zambudio**

    Sugiere que al hacer el acta de esta reunión que se recoja la petición. Hay que tomar la delantera antes de que cierren el consultorio.

11. **Juan Manzanera (vocal en la Junta Municipal del PSOE)**

    Comenta que está viendo que los tres partidos presentes en este foro están de acuerdo con la propuesta por lo que pide un compromiso de todos para llevarla adelante.

(Volver al índice)

Además se pueden llevar adelante las dos vías: el tema de reconversión del consultorio en Centro Cultural y el de que haya un convenio del Ayuntamiento para realizar actividades culturales en espacios actuales.

12. Pedro Antonio Hernández

Hay que adquirir un compromiso a otro nivel para poner en común las necesidades de todos. Hay que sumar, dar a conocer a distintos niveles. Dialogar sobre el tema y realizar las sugerencias para que el proyecto pueda hacerse más a gusto de todos.

13. Pedro Jesús Fernández

Es importante la convergencia entre las personas y asociaciones para el apoyo institucional. Tiene que ser algo masivo, en común. Por último aclara su papel en la realización del proyecto que surge de su asociación juvenil y no a nivel personal.

14. Juan Manzanera

Pide que viendo que estamos de acuerdo: centrar las ideas y hacer una propuesta concreta.

15. José Antonio Sánchez

Hace referencia a Juan Antonio Carrasco en cuanto a su participación frecuente en los foros que realizamos y recuerda que le oyó hablar una vez de que en el consultorio actual iría la Policía Local.

16. Pepe Matas. Asociación Bicisolidaria

Hay que difundir esta idea, pero cómo: con folletos, recogida de firmas…, etc.

17. Ginés Marín

Comenta que hay que ver cómo hacer esta difusión en un foro aparte.

18. Antonio Zaragoza

Nosotros, desde El Altavoz, recogemos todas las ideas, sugerencias y propuesta y las llevamos a la luz pública a través de la web, al registro del Ayuntamiento y a la Junta Municipal.

(Volver al índice)

19. Fina Carrasco

Propone llevar una propuesta conjunta de este foro y llevarla a la próxima Junta Municipal de forma conjunta para aglutinar.

20. Pedro Pablo Molina

Propone realizar una moción conjunta de los tres partidos (PP+PSOE+IU) sobre esta propuesta de transformación del consultorio en Centro Cultural.

21. Pedro Jesús Fernández

También apoya la propuesta de llevar una moción conjunta a la próxima Junta Municipal.

22. Pedro Antonio Hernández

Le parece importante tener en cuenta la opinión de los ciudadanos y asociaciones, por lo que propone continuar el diálogo posterior a este foro.

23. Francisco López

Propone estimular el proyecto para hacer más fuerza ante la Administración.

24. Antonio Zaragoza

Es importante la convergencia y continuar hablando para matizar ideas.

25. Pedro Antonio Hernández

Reitera que lo que pretende con sus palabras es enriquecer el proyecto, puesto que lo ve matizable aunque lo conocía, le gusta y lo apoya. Comenta que le dio difusión al movimiento 15M y también han hablado del tema y lo apoya.

26. Francisco López

A cada problema hay que buscarle una solución y este proyecto le parece muy importante.

(Volver al índice)

27. Juan Manzanera

Hay que llevar algo. Una propuesta más el proyecto de AJVA. Comenta que al estar de acuerdo Pedro Pablo, Pedro Jesús y él mismo, hay una base para empezar.

(Volver al índice)

CONCLUSIONES

- Apoyo de todos los asistentes a la propuesta de reconversión del actual ambulatorio de Aljucer en Centro Cultural.

- Intención de presentar una moción conjunta de apoyo a esta propuesta por parte de los tres partidos políticos presentes en la Junta Municipal de Aljucer en el próximo pleno.

- Posibilidad de creación de un equipo de trabajo en el que tengan cabida representantes de los partidos políticos, de las asociaciones y ciudadanos en general, con el objetivo de recoger, aglutinar y dar difusión a las diferentes ideas y propuestas en apoyo del Centro Cultural en Aljucer.

- Búsqueda de posibilidades para desarrollar en Aljucer actividades culturales promovidas a nivel municipal en los espacios existentes tanto públicos como privados (listado de espacios públicos y privados; posibilidad de convenios entre entidades y Ayuntamiento; instar a la Junta Municipal a la petición de este tipo de actividades municipales).

(Volver al índice)